



Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti



MÜSƏLMAN ŞƏRQİNDƏ

İLK PARLAMENTLİ

RESPUBLİKA

AZƏRBAYCAN XALQ CÜMHURİYYƏTİNİN
100 İLLİK YUBİLEYİNƏ HƏSR OLUNMUŞ
BEYNƏLXALQ ELMİ KONFRANSIN
MATERİALLARI

Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti



MÜSƏLMAN ŞƏRQİNDƏ

İLK PARLAMENTLİ

RESPUBLİKA

Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin 100 illik yubileyinə
həsr olunmuş beynəlxalq elmi konfransın
MATERIALARI

21-23 may 2018, Bakı

KONFRANSIN TƏŞKİLAT KOMİTƏSİNİN TƏRKİBİ

Akademik Abel Məhərrəmov	– Bakı Dövlət Universitetinin rektoru
Şeyxülislam Allahşükür Paşazadə	– Qafqaz Müsəlmanları İdarəsinin sədri
Prof. Dr. Şükrü Haluk Akalin	– Hacettepe Üniversitesi, Türkiyə
Prof. Elio Brancaforte	– Tuleyn Universiteti, ABŞ
Prof. Dr. Kerem Karabulut	– Atatürk Üniversitesi, Türkiyə
Prof. Arayhm Musaqliyeva	– L.Qumilyov ad. Avrasiya Milli Universiteti, Qazaxıstan
Akad.Q.Q.Matışov	– Rusiya Elmlər Akademiyası
Prof. Michael Reynolds	– Princeton Universiteti, ABŞ
Dr. Monika Rind-Pawłowski	– Institute for Empirical Linguistics, Goethe University, Frankfurt, Almaniya
Prof. Jibek Sızdıkova	– MDU, Mərkəzi Asiya və Qafqaz ölkələri kafedrasının müdiri, Rusiya
AMEA-nın müxbir üzvü	
Aydın Kazımzadə	– BDU, Elm və İnnovasiyalar üzrə prorektor
Prof. İradə Əliyeva	– BDU, Tədrisin təşkili və təlim texnologiyaları üzrə prorektor
Prof.Sani Hacıyev	– BDU, Sosial məsələlər, tələbələrle iş və ictimaiyyətlə əlaqələr üzrə prorektor
Dos. Fikrət Şiriyev	– BDU, Həmkarlar İttifaqı Komitəsinin sədri
Hacı Salman Musayev	– Qafqaz Müsəlmanları İdarəsi sədrinin birinci müavini
Qəmərxanım Cavadlı	– Qafqaz Müsəlmanları İdarəsi sədrinin müavini
Dos. Azad Rzayev	– BDU, Tarix fakültəsinin dekanı
Prof.Sevda Süleymanova	– BDU, Tarix fakültəsinin elmi işlər üzrə dekan müavini
Dos. Bəxtiyar Nəbiyev	– BDU, Tarix fakültəsinin bakalavr təhsili üzrə dekan müavini
Prof. Anar İsgəndərov	– BDU, Mənbəşünaslıq, tarixşünaslıq və metodika kafedrasının müdiri
Akad. Yaqub Mahmudov	– BDU, Qədim dünya və orta əsrlər tarixi kafedrasının müdiri
Dos. Mehman Abdullayev	– BDU, Azərbaycan tarixi (təbiət fakültələri üzrə) kafedrasının müdiri
Dos. Məmməd Fətəliyev	– BDU, Avropa və Amerika ölkələrinin yeni və müasir tarixi kafedrasının müdiri
Prof. Qüdrət İsmayilzadə	– BDU, Arxeologiya və etnoqrafiya kafedrasının müdiri
Prof.Əsmət Muxtarova	– BDU, Türk xalqları tarixi kafedrasının müdiri
Prof. İradə Hüseynova	– BDU, Qafqaz xalqları tarixi kafedrasının müdiri
Dos.Abutalıb Cəlilov	– BDU, Slavyan ölkələri tarixi kafedrasının müdiri
Dos.İqbal Ağayev	– BDU, Asiya və Afrika ölkələri kafedrasının müdiri
Dos. Sevinc Qasımova	– BDU, Mənbəşünaslıq, tarixşünaslıq və metodika kafedrası
Dos. Mətanət Məmmədova	– BDU, Mənbəşünaslıq, tarixşünaslıq və metodika kafedrası
Dos. Lalə Əliyeva	– BDU, Azərbaycan tarixi (təbiət fakültələri üzrə) kafedrası
Dos. Elvira Lətifova	– BDU, Qədim dünya və orta əsrlər tarixi kafedrası
Dos. Arzu Məmmədova	– BDU, Azərbaycan tarixi (təbiət fakültələri üzrə) kafedrası
Dos. Aydın Məmmədov	– BDU, Mənbəşünaslıq, tarixşünaslıq və metodika kafedrası
Dos. Samir İsmayılov	– BDU, Mənbəşünaslıq, tarixşünaslıq və metodika kafedrası
Dos. Nurlan Abbasov	– BDU, Mənbəşünaslıq, tarixşünaslıq və metodika kafedrası
Kəmalə Məmmədova	– BDU, Mənbəşünaslıq, tarixşünaslıq və metodika kafedrası, baş laborant
Elşən Aslanov	– BDU, Tarix fakültəsi, dissertant
Zəhra İslamova	– BDU, Azərbaycan tarixi (təbiət fakültələri üzrə) kafedrası
Ulduz Paşayeva	– Dünya azərbaycanlıları: tarixi-demoqrafiya ETL, böyük elmi işçi
Rəna Hüseynova	– Azərbaycanın maddi-mədəniyyət tarixi ETL, böyük elmi işçi
Anzulə Əmirova	– “Bakı Universiteti” qəzeti, baş redaktor
Nərgiz Kərimova	– BDU, Tarix fakültəsi, magistr

3. Nəcəfli Tofiq .Səfəvi- Osmanlı münasibətləri.Bakı:Turxan NPB, 2014.

4. Mahmudov Yaqub. Azərbaycan diplomatiyası. Bakı: Təhsil, 2006.

İngilis dilində

5. Bernadette, Andrea, "Lady Sherley: The first Persian in England?", *The Muslim World* , Vol. 95, № 2, 2005, Hartford, p. 279-295.

6. Chick Herbert, Matthee, Rudi, 2012, *A Chronicle of the Carmelites in Persia: The Safavids and the Papal mission of the 17th and 18th centuries*, I.B.Tauris , London, 2012.

7. Flannery, John, *The Mission of the Portuguese Augustinians to Persia and Beyond (1602-1747)*, Brill Publishers, Leiden, 2012.

8. Gorder, van Christian, *Christianity in Persia and the status of non- muslims in Iran*, Lexington books, Plymouth, 2010.

9. Knobler Adam, *Mytology and Diplomacy in the Age of Exploration.*, Brill, Leiden, 2016.

10. Mansour, Opher, "Picturing Global Conversion: Art and Diplomacy at the Court of Paul V (1605-1621)", *Journal of Early Modern History*, Vol. 17, № 5-6, 2013, p. 525-559.

11. Morgan, Delmar, 2010, *Early Voyages and Travels to Russia and Persia: ByAnthony Jenkinson and Other Englishmen*, Cambridge University Press, Cambridge.

12. Quinn, Sholeh, *Shah Abbas: The King who refashioned Iran (Makers of the Muslim World)* , Oneworld publications ,London, 2015.

13. Rubies, Joan-Paul, "Political Rationality and Cultural Distance in European Embassies to Shah Abbas" , *Journal of early modern history* , Vol. 20, № 4, 2016, 351-389.

14. Savory, Roger, *Iran under the Safavids*, Cambridge university, Cambridge, 2007

15. Willem, Floor, Edmund, Herzing, *Iran and the World in the Safavid age*, I. B. Tauris, London, 2012.

16. Zeeb, Martha, Katerina, Gouvea, Antonio, 1934, *The latin letters of Antonio de Gouvea / Antonio de Gouvea.*, Solana, Philadelphia, 1934.

AZƏRBAYCAN XALQ CÜMHURİYYƏTİNİN TARİX ELMİNİN İNKİŞAFINDA YERİ VƏ ROLU

Doktorant Elnur Nəciyev

Azərbaycan xalqının çar Rusiyasına qarşı milli azadlıq mübarizəsi nəticəsində 1918-ci il, may ayının 28-də Şimali Azərbaycanda (Rusiya Azərbaycanında) müstəqil Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin əsası qoyuldu. Qurulan Cümhuriyyət dünya tarixinin ən demokratik dövlətlərindən biri olub, türk-müsəlman Şərqiində ilk parlamentli respublika idi. Qısa müddət ərzində mövcud olmasına baxmayaraq Azərbaycanda elmin, xüsusilə də tarix elminin inkişafında mühüm işlər görməyə nail olmuşdur.

1919-cu il sentyabrın 1-də Milli Şurada Bakıda universitetinin açılması haqqında qanunun qəbulu [4] və bu qanunda universitetin 4 fakültədən birinin tarix-filologiya fakültəsi olmasının nəzərdə tutulması tarix elminin inkişafında mühüm addım idi. Universitetdə ilk mühazirə də məhz tarixdən olmuşdur. Qeyd edək ki, 1919-cu il noyabrın 15-də universitetin auditoriyalarında ilk mühazirələr başlandı [5, 30]. Tarix-filologiya fakültəsində Məhəmməd Əmin Rəsulzadə və maarif naziri Rəşid Qaplanov Osmanlı ədəbiyyatından, Məhəmməd ağa Şahtaxtı isə Azərbaycan dilinin qrammatikasıdan mühazirələr oxuyurdular [2, 75]. Universitetin təşkilat komissiyası V.İ.Razumovskini yekdilliklə universitetin rektoru seçərkən görkəmli tarixçi, publisist N.A.Dubrovskini də tarix-filologiya fakültəsinin dekanı seçmişdi. Sentyabrın 10-da isə universitet komissiyası Y.İ.Baybakovu, L.A.İşkovu, L.Q.Lopatinskini, A.B.Selixanoviçi tarix-filologiya fakültəsinə professor vəzifəsində işə dəvət etməyi qərara aldı [2, 202]. 1919 il noyabrın 15-də - universitetin açılış günü ümumi tarixdən ilk mühazirəni məhz N.A.Dubrovski oxumuşdu. O, həm də universitetin ümumi tarix kafedrasının professoru idi [2, 313]. Qeyd edək ki, tarixin ali məktəbdə tədrisi üçün yerli mütəxəssislər çatışmadığına görə Parlamentin 1919-cu il 1 sentyabr tarixli qərarına əsasən, Cümhuriyyət hökuməti tədbirlər görüb. Belə ki, tarix-filologiya ixtisası üzrə təhsil almaq üçün Fransanın Paris Universitetinə, Türkiyənin İstanbul Universitetinə tələbələr göndərilmişdi.

Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin ən böyük xidmətlərindən biri də "Müsəlman Şərqiini öyrənən cəmiyyət" adlı təşkilatın yaradılması idi. Bu cəmiyyət 1919-cu il dekabr ayının 29-da yaradıldı. Bakı Dövlət Universitetinin nəzdində təşkil edilən bu cəmiyyətin yaradılmasında əsas məqsəd islam dininə etiqad edən xalqların, onların yaşadıkları ölkələrin, o cümlədən də Azərbaycanın tarixini, həmçinin müsəlman mədəniyyətinin inkişafına bu və ya digər dərəcədə təsir göstərmiş tarixi və mədəni amillərin öyrənilməsi idi. "Müsəlman Şərqiini öyrənən cəmiyyət" xüsusilə Azərbaycan, Türkiyə, İran və Türkünstanın tarix, dil, arxeoloji və etnoqrafik baxımından öyrənilməsinə xüsusi önəm verirdi. Qeyri-hökumət təşkilatı olan bu cəmiyyətin sədri L.A.Zimin, sədrin müavini V.A. Belyayev, katib Seydiyev, xəzinədar Abdulla bəy Sübhanverdişanov (Divanbəyöğlu) seçilmişdilər. Cavad bəy Rəfibəyli, general-leytenant Məmməd bəy Sulkeviç də cəmiyyətin üzvləri arasında idilər. Öldə olunan əlyazmalar və materiallar cəmiyyətin muzeyinə toplanmalı, yaxud mühafizə və sistemləşdirilmək üçün "İstiqlal" milli muzeyinə verilməli, onların nəşri və tədqiq olunması ilə Bakı Dövlət Universiteti məşğul olmalı idi. Qədim sikkələrin toplanmasına, salamat qalmış köhnə binaların və qədim şəhər

qalıqlarının dəqiq və ətraflı qeydiyyatına alınmasına xüsusi diqqət yetirilirdi. Müsəlman Şərqinin öyrənilməsi ilə maraqlanan azərbaycanlıların işə cəlb olunmasını və onların lazımı elmi hazırlıq keçməsinə cəmiyyət özünün əsas vəzifələrindən hesab edirdi. Cəmiyyətin nizamnaməsi 1920-ci il fevralın 2-də təsdiq edilmişdi. Cəmiyyət 1920-ci ilin əvvəllərində Bakıdakı Şirvanşahlar sarayının bərpası ilə məşğul olmuşdur. Bu abidənin mühafizəsi üçün M.Sulkeviç, V.A.Belyayev və Nəbiogludan ibarət komissiya yaradılmışdı. Cəmiyyət müsəlman incəsənətinə və mədəniyyətinə həsr olunmuş sərgi hazırlanması ilə məşğul olmuş, sərgini 1920-ci ilin sentyabrında açmaq, Azərbaycanın hər yerindən eksponatlar toplamaq nəzərdə tutulmuşdu. Cəmiyyət Tiflisdə Azərbaycana və müsəlman Şərqinə aid ərəb, fars və türkdilli əlyazmaları ilə tanışlığa, Zaqatalanın arxeoloji baxımdan tədqiqinə, yerli kurqan arxeoloji abidələrinin planlarının çəkilməsinə, qədim Azərbaycanın paytaxt şəhərlərindən olan Bərdənin öyrənilməsinə, Quba qəzasındakı Şabran şəhərinin yerinin müəyyənləşdirilməsinə, Nizami Gəncəvinin qəbirüstü abidəsinin, Gəncədə Şah Abbas dövrü abidələrinin, Suraxanıda Xilə məscidinin, Bülbülə kəndində İmamzadə qəbrinin, Mərdəkan qalalarının tədqiqinə dair elmi tədqiqat planları hazırlamışdı. Cəmiyyətin iclaslarında tarix, numizmatika, şərqşünaslıq və incəsənətə dair silsilə mühazirələr oxunurdu. 1920-ci ilin aprelin 28-də Cümhuriyyətin süqutundan sonra Müsəlman Şərqini Öyrənən Cəmiyyətin fəaliyyəti dayandırıldı [3, 234-235]. Cəmiyyətə sədrlik edən türkoloq, ərəbşünas, iranşünas, arxeoloq, tarixçi, Bakı Dövlət Universitetində Şərqşünaslıq fakültəsinin ərəb dili kafedrasının dosenti L.A.Ziminin (1886-1920) fəaliyyətinə [13, 61] də xüsusi diqqət yetirmək lazımdır. Akademik V.V.Bartoldun ən bacarıqlı tələbələrindən biri olan Ziminin Azərbaycanla bağlılığı Zakaspi müvəqqəti hökuməti vasitəsi ilə yaranmışdır. Belə ki, Zakaspi hökuməti Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti hökuməti ilə münasibətlər qurmağa çalışırdı. Cümhuriyyət hökuməti 1919-cu il fevralın 12-də Zakaspi hökuməti ilə əlaqə yaradıb, danışıqlara girmək barədə müvafiq nazirliklərə tapşırıq vermişdi. Həmin il aprelin 2-də Aşqabadda Azərbaycan konsulluğu açılmış, yayında isə Zakaspi hökumətinin də Bakıda konsulluğu fəaliyyətə başlamışdı. Zimin Zakaspidə qurulan bu eser hökumətinin xarici işlər üzrə komissarı idi. Çox güman ki, Zimin 1919-cu ilin oktyabrında Qırmızı ordunun hücumu nəticəsində Zakaspi hökuməti süqut etdikdən sonra bəzi eser nümayəndələr kimi mühacirət etmiş [3, 444] və bu məqsədlə Azərbaycana sığınmağa qərar vermişdir. Onun elmi və idarəçilik potensialını yüksək dəyərləndirən Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti hökuməti "Müsəlman Şərqini öyrənən cəmiyyət" in sədrliyini məhz ona tapşırırmışdı. Sədr təyin edilən qədər 1919-cu ilin noyabrından Bakı Dövlət Universitetində Şərqşünaslıq fakültəsində ərəbşünaslıq kafedrasının dosenti olmuş və ərəb dili üzrə tədrislə məşğul olmuşdur. Həmin vaxtdan 1920-ci ilin mayın 10-a qədər Bakıda yaşamış və XI Qırmızı Ordunun Azərbaycanı işğalından sonra həbs edilərək güllələnmişdir [12, 173-174]. Cəmiyyətin sədri kimi digər üzvləri də bütövlükdə elmin inkişafına ən yüksək səviyyədə töhfə vermək qabiliyyətinə sahib şəxsiyyətlər idi. Abdulla bəy Sübhanverdiyev yazıçı, maarif xadimi, etnoqraf, folklorşünas idi. O, Qori müəllimlər seminarıyasını bitirmiş, Bakı Dövlət Universiteti tarix fakültəsinin Şərq şöbəsində təhsil almışdır. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti dövründə daxili işlər nazirliyində tərcüməçi işləmiş, qeyri-türk məmurların yenidən hazırlanması üçün dövlət tərəfindən təşkil edilmiş kurslarda Azərbaycan dili fənnindən dərs demişdir. O, hətta sovet dövründə də elmi fəaliyyətini davam etdirmişdir. Tarix, etnoqrafiya, folklor və təbiətşünaslıq sahəsində elmi tədqiqat aparmış, "Müctəhid feodal Ağa Mir Fətəh", "Şəki xanlarının tarixi və onların nəsl", "Türk sistemli kəndlərdə totemizm", "İran və Osmanlı məsələsi" əsərlərini yazmış, beş cildlik Azərbaycan tarixini yazmaq üçün material toplamışdır [2, 308]. Cavad bəy Rəfiyev isə Kiyev İmperator Universitetinin tarix-genologiya fakültəsini bitirməklə yanaşı, alman, fransız, latın, ərəb və fars dillərini bilirdi. Azərbaycanın mədəniyyətinə aid sanballı əsərlərin müəllifidir [3, 296].

Azərbaycan Cümhuriyyəti fəaliyyət göstərdiyi qısa, lakin çətin və mürəkkəb şəraitə görə arxiv işində dəyişiklik yaratmaq istiqamətində tədbirlər görse də bu işi tam başa çatdırmağa nail olmadı. Belə ki, Dövlət nəzarəti idarəsi 1918-ci il noyabrın 3-də Azərbaycan dövləti ərazisindəki, demək olar, bütün dövlət təşkilatlarının kargüzərlik və qeydiyyat işinin müharibə və inqilabi şəraitlə əlaqədar olaraq bərhad vəziyyətə düşdüyünü və əsaslı surətdə qaydaya salınmalı olduğunu bildirdi. Azərbaycan hökuməti çətin şəraitdə fəaliyyət göstərməsinə baxmayaraq, bu məsələyə xüsusi diqqət yetirirdi. Hökumətin Tiflisdə yaradılması, bir müddət orada fəaliyyətdən sonra Gəncəyə köçürülməsi, nəhayət, Bakıda fəaliyyətə başlaması formalaşmaqda olan dövlət hakimiyyəti orqanlarının kargüzərlik sənədlərinin mühafizəsində çətinlik yaradırdı. 1918-ci ilin oktyabrında sığorta cəmiyyəti idarələrindən biri binasını dəyişərkən keçmiş hərbi-sənaye kompleksinin atılmış arxiv sənədləri aşkar edildi. Onların siyahısı dərhal tutulub, pərakəndə sənədlər yığılıb rəflərə qoyulub, bir hissəsi bağlanıb ayrıca otağa yerləşdirildi. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin Xarici İşlər Nazirliyi haqqında Əsasnamədə də arxiv işinə böyük əhəmiyyət verildi. Həmin Əsasnaməyə görə Xarici İşlər Nazirliyi dəftərxanası tərkibində arxiv yaradılırdı. Burada Azərbaycanda baş verən mühüm hadisələrə aid aktlar və sənədlər, habelə qaytarılan kitablar və nazirliyin bütün şöbələrinin sənədləri mühafizə edilirdi. Arxivarius Cənubi Qafqaza, başlıca olaraq, Azərbaycana aid aktları, sənədləri və digər kağızları toplayıb sistemləşdirmək tapşırıldı. Beləliklə, kargüzərlik xidmətinə və arxivə vahid sistem kimi baxılırdı. Bütün bunlara baxmayaraq Azərbaycanda dövlət arxivləri yalnız 1920-ci il 28 aprel işğalından sonra yaradıldı [2, 125]. Bununla belə, Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti dövründə tarixin tədqiqində əvəzedilməz qaynaq rolunu daşıyan arxiv sənəd və materiallarının həm elmi, həm də praktik əhəmiyyəti nəzərə alınaraq, arxiv işinin təşkili və həyata keçirilməsinə nail olundu.

1919-cu il dekabrın 7-də Azərbaycan Parlamentinin işə başlamasının ildönümü münasibətilə onun binasında açılmış və Parlamentin nəzdində fəaliyyət göstərmişdir. Muzeyin təsisinə əlaqədar "Azərbaycan" qəzeti yazırdı: "Sənədlərdən bəri bəslədiyimiz bir arzu var ki, o da vətənimiz Azərbaycanda bir milli muzey təsisidir... Səbiq Rusiya zamanında təsis edəcəyimiz muzeyin adını "milli muzey" qoymaq fikrində idiksə də, bu gün fərdimizin köksünü qabardan istiqlal şüarı olmasına görə, "İstiqlal" muzesi olmasını əhəmiyyətli görürüz" [1; 10]. Bu muzey Azərbaycanın tarix və mədəniyyətini, milli bədii irsini nümayiş və təbliğ edən ilk dövlət muzeyidir. İstiqlal muzeyində milli dekorativ sənət nümunələri, xalça və bədii tikmələr, silahlar, əlyazmalar, Quranın nadir nüsxələri, müxtəlif mövzularda qiymətli kitablar

toplanmışdı. Muzeyin açılışına hazırlıq görülərkən 1919-cu il noyabrın 6-da tərtib olunmuş bir sənəddə (onu həm muzeyin yaradıcıları olan sənətsünaşlar Hüseyn bəy Mirzəcamalov və Məhəmməd Ağaoğlu, həm də Azərbaycan Parlamenti sədrinin müavinləri Həsən bəy Ağayev, Sultanməcid Qənizadə və Parlamentin rəyasət heyətinin digər məsul əməkdaşları imzalamışlar) muzeyin əsasnaməsi, uçot-mühafizə üzrə təlimat, fond-satınalma komissiyası haqqında müddəalar yığcam şəkildə əks olunmuşdu. Sənəddə göstərilirdi ki, muzeyə verilən hər bir əşya milli sərvətdir, əşya sahiblərinin ailə üzvləri gələcəkdə onları tələb edə bilməzlər. Muzeyə hədiyyə olunmuş əşyalar geri qaytarılmır. Sənədin 3-cü bəndində deyilirdi: "İstiqlal muzeyi milli bir müəssisə olduğu üçün muzeydə mövcud bütün əşya milli mal hesab edilir. Heç kəs və heç bir müəssisə o şeylərə sahib ola bilməz" [3, 64-65].

Bütövlükdə Azərbaycan Cümhuriyyətinin mövcud olduğu qısa zaman kəsiyindəki - bu iki illik dövrdəki fəaliyyəti ilə kifayətlənməyən bəzi Cümhuriyyət xadimləri, başda Məhəmməd Əmin Rəsulzadə olmaqla Azərbaycan Cümhuriyyətinin süqutundan sonra qələmə aldıkları əsərlərlə Azərbaycan tarix elminin obyektiv şəkildə tədqiqinə lazımı istiqamət və töhfə verməyə nail oldular. M.Ə.Rəsulzadə "Çağdaş Azərbaycan tarixi" adlı əsərində belə yazır: "Milli Azərbaycan Respublikasının qurulduğu 1918-ci ilin 28 mayı qədər çağdaş Azərbaycan tarixinin ünlü bir günü yoxdur. Çağdaş Azərbaycan tarixinin ibtidasını on doqquzuncu əsrin başlanğıcından sayı bilərik. Bu tarixdən bəri Azərbaycan cəmiyyəti düşdüylə çətin şəraitə baxmayaraq orta çağların əsaslarını zehniyyətlərindən sıyraraq çağdaş mədəniyyətə doğru getmişdir. Həmin tarixdə, bir neçə feodal xanlıqlar halında istilaya uğrayan Azərbaycan 1918-ci ilin 28 mayında beynəlxalq həyat səhnəsinə tək bir millət olaraq çıxdı və respublika şəklində qurduğu dövlətin istiqlalını bütün cahana elan etdi. Çağdaş Azərbaycan tarixi ancaq bu böyük hadisənin işığı altında həqiqətən tədqiq edilə bilər. Çünki bu tarix çağdaş tariximizin keçmişini və gələcəyini müşahidəyə yarayan yüksək bir baxım nöqtəsidir" [9, 84]. Qeyd olunan fikirlər Azərbaycan tarixinin yeni dövrü çərçivəsində tariximizin tədqiqinə obyektiv yanaşmağın yollarını bizə aşılayır. Bütövlükdə, Cümhuriyyət xadimlərinin qələmə aldıkları tarixi əsərlər tarix elminin inkişafında xüsusi bir mərhələ təşkil edir. Çünki, 1813-cü il Gülistan və 1828-ci il Türkmənçay müqavilələrindən sonra uzun müddət tariximizin daha dərin şəkildə təhrifi yolunda Çar Rusiyası tərəfindən "böyük işlər" görülmüşdür. Lakin qısa müddətə də olsa Cümhuriyyət xadimlərinin tariximizə gətirdiyi obyektiv baxışlar sanki bu elmin inkişafında müəyyən mənada oyanış rolunu oynadı. 1920-ci il, 27 aprel işğalından sonra Azərbaycan Demokratik Respublikasının qurucuları, ictimai-siyasi xadimlər, görkəmli ziyalılar mühacirətə getmək məcburiyyəti qarşısında qaldılar. Azərbaycanda qalan milli qüvvələr 20 il, mühacirətdəkilər isə fasiləsiz olaraq 70 il Sovet imperiyasına qarşı mübarizə apardılar. Qeyd edək ki, onların tarixi araşdırmaların əsas qayəsini C. Zeynaloğlunun "Müxtəsər Azərbaycan tarixi" kitabına giriş hissəsində yazdığı kimi: "Özümüzlə tanınmalı, başqalarına da tanıtdırmalıyıq" [11, 5] prinsipi təşkil edirdi. V. Nuhovlu imzasıyla çıxış edən mühacirlərimizdən biri "Tariximiz yazılarkən" məqaləsində məsələni belə qoyurdu: "Azərbaycan tarixi yazılmalıdır. Buna şübhə yoxdur. Fəqət, belə bir milli tarixi kim yazacaqdır?... Bolşeviklər, hüsnü niyyətlə hərəkət etsələr belə, yazı bilərlərmi? Xeyr, əsla!". Daha sonra müəllif, "millət" və "milli dövlət" anlayışlarını qəbul etməyən bolşeviklərin, milli tarixi yazarkən sinfilikdən, kosmopolitizmdən yaxa qurtara bilməyəcəkləri qənaətinə gələrək yazırdı: "Öz milli tariximizi, bolşeviklər, ruslar deyil, biz özümüz yazacağıq" [6, 224]. Əslində bu fikri tədqiqatçı mühacirlərimizin yardıcılıq devizi kimi qəbul etmək olar.

Sovet tarixşünaslığından fərqli olaraq mühacirət nümayəndələrinin başlıca tədqiqat prinsipləri müstəqillik, türkcülük və islamçılıqdır. Fikrimizi əsaslandırmaq üçün tarixə aid əsərlərin dövrləşməsindən və başlıqlara verilən adlardan bir neçə nümunəyə müraciət edək:

1. C. Zeynaloğlunun "Müxtəsər Azərbaycan tarixi" əsərindəki başlıqlar - "İstiqlalın elan olunmasından əvvəlki zaman", "Müstəqil Ağqoyunlu, Qaraqoyunlu dövləti", "Müstəqil xanlıqlar dövrü", "Müstəqil cümhuriyyət dövrü" və s.;
2. M. Ə. Rəsulzadənin "Qafqaziya türkləri" əsərindəki başlıqlar - "Türk ünsürünün Qafqaziyada yerləşməsi", "Azərbaycan və Türk Qafqazıyanın siyasi müqəddəratı", "Qafqaziyada Türk və İslam cümhuriyyətləri", "Dağıstanda türk qövmləri" və s.

"İran Türkləri", "Azərbaycan tarixində türk Albaniya" kimi əsərlərdə isə məsələ yenə adından bəlli olur. Göründüyü kimi, mühacirlərimiz dövrləşmədə A. Bakıxanovun "Gülistani-İrəm" əsərindəki müstəqillik həm də millilik prinsipi ilə bölgünü əsas götürərək, B. Sısoyevin istila və əsarətə görə bölgü prinsipinə (Azərbaycan sasanı, ərəb, səlcuq, monqol və b.-lərin əsarəti dövründə) istinad etməyiblər. İstila və əsarətə görə bölgü imperialist məfkurənin təzahürü idi ki, M. Ə. Rəsulzadənin "Çağdaş Azərbaycan tarixi" əsərində qeyd etdiyi kimi bu prinsip təkə tarixə deyil, ədəbiyyata, bütövlükdə isə mədəniyyətə də tətbiq olunmuşdur.

Mühacirətdə Azərbaycan tarixi bütöv türk tarixinin tərkib hissəsi kimi tədqiq edilir ki, bu xüsusiyyət özünü M. Ə. Rəsulzadənin yaradıcılığında daha aydın büruzə verir. Onun "Çağdaş Azərbaycan tarixi", "Qafqasya Türkləri", "İran Türkləri" əsərlərini Qafqaz və İranda yaşayan türklərin tarixinə həsr olunan trilogiya kimi qəbul etmək olar. "Qafqasya Türkləri"ndə müəllif, Şimali Qafqazda (Qazı Qumıq, Noqay, Türkmən, Balkar, Qaraçay və s.) Borçalıda, Ahsıxa və Axırkələkdə, Gümrü və Zəngəzur bölgələrində məskunlaşan türklərin həm də qeyri-türk müsəlmanların tarixi, tarixi coğrafiyası, etnoqrafiyası, mədəniyyəti, məişəti, mövcud ictimai-siyasi durumu barədə ətraflı məlumat verir, Qafqazda ümumi türklərin bölgə əhalisini 34%-ni, müsəlman qeyri-türklərin isə 26%-ni təşkil etdiyini bildirir [6, 225].

Gürcüstan türklərinin ümumi saylarını 200.000-dən artıq olduğunu göstərən M. Ə. Rəsulzadə, Ermənistanda bu miqdarın iki dəfə artıq olduğunu yazır: "Bunların miqdarı 450.000 bulmaqdadır ki, Ermənistan Cümhuriyyətinin 28%-ni təşkil edirlər" [8, 94]. Bu bilgiler Qafqaz türklərinin deportasiyalara qədərki etno-demoqrafik vəziyyətlərinin öyrənilməsi baxımından da çox qiymətlidir. Əsərin "Rus istilasında yüz sənə" adlı bölməsində əksəriyyəti (60%-i) türk və müsəlman qeyri-türklərdən ibarət olan Qafqaz əhalisinin bir əsrlik əsarətdən sonra yenidən hürriyyətə qovuşmaq istəyi və bu istəyin gerçəkləşməsinin əsas şərti sayılan türkcülük və islamçılığın bölgədə hakim rolu açıqlanır. "Qafqasya Türkləri" ümumqafqaz türkləri və müsəlman qeyri - türklərinin tarixi, mədəniyyəti barədə Azərbaycan tarixşünaslığında ilk tədqiqat

Bütövlükdə nəzərdən keçirilənləri yekunlaşdıraraq belə qənaətə gələ bilərik ki, Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti xalqımızı yalnız milli istiqlalına qovuşdurmaqla qalmayıb Azərbaycan tarixinə baxışda obyektiv fikrin, tarix elminin inkişafında müstəqil bir istiqamətin formalaşmasına da öz töhfəsini vermişdir.

Keywords: History science, Society for the Study of the Muslim East, Istiqlal museum, Baku State University, archive job.

One of the biggest contributions of Azerbaijan Democratic Republic in the development of Azerbaijan's history science was establishing of "Society for the Study of the Muslim East". The decision on establishment of university in Baku on 01 September, 1919 during the assembly of the Azerbaijan Democratic Republic's Parliament and taking into account being history-philology faculty one of the University's four faculties in this law was important step in the development of history science.

Azerbaijan Democratic Republic could not find the opportunity to make changes in the archive job for the short, but difficult and complicated situation. Despite this, the government of the Democratic Republic of Azerbaijan could organise and realize this work.

Opening of Istiqlal museum on december, 1919 became important evidence in the history of Azerbaijan's culture.

Overall, Azerbaijan Democratic Republic founders, including Mammad Amin Rasulzadeh even after fall of the Azerbaijan Democratic Republic can give contribution and necessary direction to the objective investigation of the history science of Azerbaijan with their works.

1. "Azərbaycan" qəzeti, 1919, 23 sentyabr

2. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti Ensiklopediyası. İki cildə. I cild. Bakı: Lider nəşriyyatı, 2004, 440 s.

3. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti Ensiklopediyası. İki cildə. II cild. Bakı: Lider nəşriyyatı, 2005, 472 s.
4. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti Parlamentinin 70-ci iclası. 1 sentyabr 1919-cu il. Arxiv, f. 895. siy. 1, iş 9, vər. 64-65
5. Xələfov A. Professor V.İ.Razumovskidən akademik A.M.Məhərrəmovə qədər keçilmiş inkişaf və tərəqqi yolu.// Kitabxanasünlüş və bibliografiya: elmi-nəzəri, metodik və təcrübi jurnal. Bakı: Bakı Universiteti Nəşriyyatı, 2009, №2, s. 28-48
6. İbrahimli X. C. Azərbaycan mühacirəti tarixi. Bakı: ADPU nəşriyyatı, 2012, 358 s.
7. Resulzadə M. E. İran türkləri (Türk Yurdu və Sebülürreşaddakı yazılar), hazırlayanlar Yavuz Akpınar, İrfan Murat Yıldırım, Selahattin Çağın. İstanbul: Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı, 1993, 132 s.
8. Resulzadə M. E. Kafkasya Türkləri. Hazırlayanlar: Yavuz Akpınar, İrfan Murat Yıldırım, Sabahattin Çağın. İstanbul: Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı, 1993, 132 s.
9. Rəsulzadə M.Ə. Əsrimizin Səyavuşu, Çağdaş Azərbaycan ədəbiyyatı, Çağdaş Azərbaycan tarixi. Bakı: Gənclik, 1991, 112 s.
10. Şəmsi F. Azərbaycanda ilk dövlət muzeyi// "Mədəniyyət" qəz., 2013, 4 dekabr
11. Zeynalov C. Muxtəsər Azərbaycan tarixi: elmi-publisistik və tarixi kitab; Red. T.İsmayılova; Ön sözün və şərhin müəllifi. K.Şükürov; Transliterasiya edən. M.Teymur. Bakı: Azərbaycan Dövlət Kitab Palatası, 1992, 144 s.
12. Васильков Я. В. Люди и судьбы: библиографический словарь востоковедов-жертв политического террора в советский период (1917-1991). Санкт-Петербург: Петербургское Востоковедение, 2003, 495 с.
13. Соегов М. Востоковед Л. А. Зимин и его перевод сочинения неизвестного автора о действиях Омар-шейха, сына Тамерлана.//Вестник Алтайского государственного педагогического университета, 2017, № 30, с.61-70

AZERBAIJAN EDEBİYATINDA İSTİKLAL KONUSUNUN TARİHİ GEÇMİŞİ (A.CAFEROĞLU'NUN MAKALELERİNE İSTİNADEN)

Afina BARMANBAY / Belkız DİLMAÇ

Azərbaycan Edebiyatında İstiklal Konusunun Tarixi Geçmişi (A.Caferoğlu'nun makalelerine istinaden)

Bolşevik Rus inkılâbından sonra Rus hegemonyası altındaki halkların siyasi və aydın kesimi ülkeyi terk etmək zorunda kalmıştır. Bu sırada Türkiye'ye akın eden muhacirler İstanbul'da kendi yayın organlarıyla mücadelelerine devam ederler. Fakat 1930'lu yıllardan başlayarak, Sovyetlerin Türkiye'ye baskıları sonucu, başta siyasi basın olmak üzere, bu gazete ve dergiler kapatılır, vatana dönmek söz konusu olamayacağına göre, vuslattan vuslata savrulan aydınlar Avrupa'ya göç etmeye başladılar. "Azərbaycan Yurt Bilgisi" dergisi her ne kadar direk siyasetle ilgili yayın yapmıyor olsa da Sovyetlerin baskısıyla bütün muhacir matbu organlarına yapıldığı gibi, bu derginin de üç yıl sonra yayın hayatına son verilir. Dergi bu üç yılda, Rus hegemonyası altındaki Türk halklarının düştüğü umutsuzluk ve milli-manevi boşluğu çok kısa bir sürede doldurarak onlara umut ışığı oldu.

Ahmet Caferoğlu'nun Azərbaycan edebiyatında istiklal konusu üzerine yazdığı makaleler bu konuda yazılmış ilk araştırma olup, editörlüğünü yaptığı "Azərbaycan Yurt Bilgisi" dergisinde yayınlanmıştır. "Azəri Edebiyatında İstiklal Mücadelesinin İzleri" başlığı altındaki silsile makalelerin daha ilkinde baktığımızda, muhacirlerin Azərbaycan'ın istiklaliyle ilgili ümitlerini katıyen yitirmedikleri hemen belli olmaktadır. Caferoğlu, Rus tarihçilerin hakikatleri tahrif ederek taraflı bir şekilde yazıp çizdikleri tarihi olaylar dikkate alınmazsa, istila sonucunda Azərbaycan tarihinin yazılmadığını, bu nedenle de istiklal mücadelesinin izlerini milli edebiyatta aramanın doğruluğunu vurgular. Makalede, Rus tarihçilerinin eserlerinde gayri-Rus milletlerin istiklal mücadelesinin korsan harekâtı olarak gösterildiği, şehir ve kentlerin adlarının Rus adlarıyla değişimi ve bütün bunların Rus tarihçileri tarafından övüldüğü, kaynaklarıyla ortaya konulmuştur. Caferoğlu, konuya girdiğinde "maksadımız tamamıyla siyasetten uzak olup sırf Azərbaycan Türklerinin Rus istilasına karşı açtığı mücadele ve istiklal cengi etrafında yazılan milli, klasik ve halk edebiyatını araştırmaktır" [1, s. 294] der. Fakat hem Rus siyasetinin getirdiği sıkıntılardan dolayı, hem de milletin Rus siyasetine kurban edilmiş olması, ister istemez onda Rus istilacılarına karşı kin ve nefret duygusu uyandırmıştır ve o, bu duyguyu her zaman bastıramamıştır. Bu nedenle de Rus generali Sisyanov'un Cavad Hana istihzayla söylediği "milçeyin* karga ile muharebe etmesi mümkün mü?" sözlerini hatırlatarak, Sisyanov'un Türk kahramanı Cavad Hana hitap şekli milli edebiyatta Ruslara karşı bir kin ve nefretle aks edileceğini vurgular [1, s.293]. İlk makalenin giriş bölümünde yazılmış olan bu sözler, aslında dört makalenin de ideolojisini ve ruh yönünü belirler. Makalede, Gence Hanlığının Ruslar tarafından işgali meselesi ve Abdurrahman Ağa ile Genceli Hasan adlı şairlerin Cavad Han hakkında yazdıkları eserler ele alınmıştır [1, s.296]. Şair Hasan, Rus ordusunun bayram gecesinde hücum ederek her kesi kılıptan geçirip, Gence'yi al kana boyadığını anlatırken şiirin lirizmini bozmamıştır: "O zamanki Cavad Hanı vurdular, Sanasan qırıldı belı Gence'nin". Caferoğlu, samimi tarzda yazılmış bu şiiri, tarihi sahteleştirmeğe çalışanlara cevap olarak sunar.

* Milçek - sinek

Doktorant. Aysel Həsənova. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin öyrənilməsində kitabxanaların rolu (Azərbaycan Respublikası Prezidentinin İşlər İdarəsi Prezident Kitabxanasının materialları əsasında)	714
Doktorant. Aytən Cəfərli. Azərbaycan Respublikasının iqtisadi inkişafında sənayenin qeyri-neft sahələrinin rolu.....	721
Doktorant. Günay Heydərlı. Şah I Abbasın hakimiyyəti illərində papalıq və səfəvi əlaqələri.....	724
Doktorant. Elnur Nəciyev. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin tarix elminin inkişafında yeri və rolu	728
Dr. Öğr. Üyesi. Afina Barmanbay/yüksek lisans öğrencisi. Belkız DİLMAÇ. Azərbaycan edebiyatında istiklal konusunun tarixi keçmişi (A. Caferoğlu'nun makalelerine istinaden).....	732
Докторант. Туран Джахангирова. Достижение освобождения оккупированных территорий Азербайджана, возвращение вынужденных переселенцев к родным очагам и доведение правды о геноциде азербайджанцев до мировой общественности.	736
Tahir Məhərrəmov. XX əsrin əvvəllərində yaradılmış erməni terror təşkilatları və onların türk-müsəlman əhalisinə qarşı soyqırımı əməllərində iştirakı məsələləri.....	739
Səlimə Quliyeva. Azərbaycan Və Fransa respublikaları arasında elm - təhsil sahəsində əməkdaşlıq (XX əsrin 90-cı illəri)	741
Rəmin Quliyev. 1905-1906-cı illər çarizmin milli qırğın siyasətinin öyrənilməsində Mir Möhsün Nəvvab və Mirzə Rəhim Fənanın əsərləri tarixi mənbə kimi	744
ст. Преподаватель. Мусаев Исамеддин. Резни мусульмане 1918 года и её главные организаторы.....	750
Bəsirə Abbasova. Реформы народного образования в Азербайджанской Республике в 1918-1920 гг. как глобальный проект.....	753
Докторант. Раджабова Нармин. Значимость народного образования в период адр введение.....	756
Bənövşə Cəlalzadə, Şəhla Əhmədova. Cümhuriyyət dövründə gender məsələsi.....	759
Vaqif Aslan. Cümhuriyyət dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı	762
Aytən Əsədova. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti dövründə məktəblərin milliləşdirilməsi	767
Dr. Öğt. Üyesi. Vecihi Sefa Fuat Hekimoğlu. Türkiyenin fikir aləmində etkin bir Azərbaycan türkü: Hüseyinzade Ali Turan	769
Dissertant. Rəsimə Əhmədova. İstiqlal günəşi Mirzə Cəlil yaradıcılığında XIX əsrin sonu XX əsrin əvvəllərində milli oyanış	773
Dissertant. Jalə İsmayilova. Milli istiqlalə gedən yol «Açıq söz» qəzetinin materiallarında.....	778
Dissertant. Ləmiyyə Namazova. Azərbaycan Səfəvi dövləti və Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti: müqayisə və paralellər	782
Doktorant. Günay Nəcəfova. Azərbaycan xalqına qarşı soyqırımı ingilisdilli mənbələrdə	786
Doktorant. Aytən Kərimli. ABD'nin Kafkasya'ya Yönelik Dış Politikası ve Azərbaycan	788
Dissertant. Aygün Soltanzadə. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti Türkiyə tarixşünaslığında.....	791
Dissertant. İlaha Sadiqova. Cümhuriyyət dövründə qaçqınlar məsələsi	795
Doktorant. Təranə Rüstəмова. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin qurulması ərəfəsində Bakı neftinə olan maraqlar.....	798
Dissertant. Rəmiş Nəcəfli. 1918-1920-ci illərdə Zəngəzur, Cavanşir qəzalrı və ətraf bölgələrdə azərbaycanlıların soyqırımı Kəlbəcər Muzeyi materiallarında	801
Dissertant Fatma Qəniyeva. İdentikliyin formalaşma prosesində dilin əsas simvol kimi qorunması.....	805
Doktorant. Gülnarə Sədrəddinova. Osmanlı imperiyasına qarşı baş vermiş yunan üsyanının (1821-1830) ilk illərində Avropa dövlətlərinin mövqeyi	807
Doktorant. Hıqar Hacıyev. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti dövründə neft sənayesində sosial münasibətlər ("Neftyanoye delo" qəzetinin materialları əsasında)	810
Doktorant. Lalə Səlimzadə. Heydər Əliyevin hakimiyyəti dövründə Azərbaycanın kənd təsərrüfatı	814
Doktorant. Nigar Həmidova. Böyük Səlcuq imperatorluğunun Azərbaycan dövlətləri ilə siyasi münasibətləri....	817
Doktorant Elmira Həsənova. AXC dövrü mətbuatında dövlət müstəqilliyi məsələləri	822
Doktorant. Nəmiş Əhmədov. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti və milli mətbuatımızın dövlətçilik ənənələri	825
Нигяр Агаева. Творческая деятельность М.Э.Расулзаде в годы Азербайджанской Демократической Республики (1918-1920 гг.).....	827
Dissertant. Rəhim Həsənov. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin yaranmasında siyasi xadimlərin rolu	731
Dissertant. Sədaqət Fətullayeva. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti parlamentində yeganə qadın	834